

A man in a yellow turban with a red nose and a surprised expression, with his hands raised. He is wearing a silver sequined shirt and a red and green patterned vest. The background is a brick wall with a metal grate.

VAGAMUNDOS

Teatro

“EI SUPERSUSTITUTO”

VAGAMUNDOS TEATRO
PRESENTA:

EI SUPERSUSTITUTO



- Espectaculo familiar de teatro circo
- Espectaculo disponible tanto para calle como para sala.
- Espectaculo divertido unipersonal

EL PERSONAJE



- *Inocente
- *Trabajador esforzado
- *inconsciente
- *Arriesgado
- *Imaginativo
- *Bromista
- *Sincero
- *Entusiasta
- *Soñador
- *Etc....

VAGAMUNDOS

Teatro

sinopsis



Un espectáculo de **TEATRO-CIRCO** para todos los públicos en clave de clown.

Un personaje tremendamente polifacético y versátil que es capaz de sustituir a cualquiera con tal que el espectáculo continúe..

¡...Tres atracciones internacionales para una noche irrepetible...! Desde Bombay, Fakir Sustituini, insensible al dolor. La increíble Diva del canto Madame Sustitut, el ruiseñor de occidente. Y en lo más alto, Mister Sustit-tutto, la cometa del aire.

Tres fabulosas atracciones... encarnadas por... El supersustituto.

VAGAMUNDOS

Teatro

PRENSA, CRITICAS

Un circo de bolsillo. Hasta el L9 se puede disfrutar del entrañable trabajo de Jose Antonio Ruiz Suarez en el supersustituto, un sorprendente solo de circo tocado por la magia del clown y del teatro.

(Guia del ocio, Pepe Enriquez 29/5/05)

De segundones a la sombra trata esta historia que, de entrada cumple su principal finalidad; entretener, el prodigio llega después, cuando el intento de salir del entuerto con la mayor dignidad posible se torna en obra de arte con conciencia y compromiso.

Para solucionar los problemas de una forma sencilla hay que ser muy experto, y el conjunto de personas que se esconde detrás de esta función unipersonal lo es, empezando por el artista total que canta, baila y hasta traga fuegos; Jose Antonio Ruiz seguirá encarnando al sustituto, aunque siendo consciente de su titularidad irreprochable.

(La Netro.com, Daniel Galindo Frias)



VAGAMUNDOS

Teatro

TRAYECTORIA ESPECTACULO



- 2º Ciclo de monociclo, cuarta pared (Madrid)
- Festival del maíz (Santa M^a del Paramo)
- Festival Internacional de clown de Madrid (Madrid)
- Festival de Gordoncillo (Leon)
- Festival de teatro de calle "A ver la ballena"(Gijón)
- Festival "tres dias de farandula" de Valsequillo (Gran Canaria)
- Gala fin de año payasos sin fronteras (Madrid)

VAGAMUNDOS

Teatro



CURRICULUM JOSE ANTONIO RUIZ SUAREZ



FUNDACION THEODORA

- **2017- "Papahuevo"**
(Clown) Cía. Vagamundos Teatro. Dir. Cía Industrial Teatrera
- 2015- "LA SILLA VACIA"** (Clown)
(Actor) Cía. Vagamundos Teatro . Dir. Yolanda Valle
- 2014- FELICES POR NARICES** (El espectáculo).
(Clown) Cía Fundación Theodora, Dir. Industrial Teatrera.
- 2012- RISAS DE EMERGENCIA**
(Clown) Cía. Fundación Teodora, Dir. Industrial Teatrera
- 2010- CACHIVACHE Y PANCHO**
(Clown) Cía Vagamundos Teatro, Dir. Vagamundos teatro
- 2009- CUCURRUCUCU PARK**
(Clown) Cía Vagamundos Teatro Dir. Juanfra Rodríguez
- 2009- CALABERAS Y CALABERITAS**
(Actor) Cía espiral.
- 2008- EL PAPAHEVO SE ENAMORA**
(Actor y clown) Cía. Yokikana Teatro Dir. Juanfra Rodríguez.
- 2007 -NARICES Y NARIZOTAS** (Clown) Cía. Espiral
- 2006- EL AÑO QUE VIENE**
(Clown) Cía. Timbiriqui. Dir. Juanfra Rodriguez.
- 2005- CASA DE FIERAS**
(Actor) Cía. Metamorfosis. Dir. Aitana Galan
- 2004- EL SUPERSUSTITUTO**
(Monologo-clown) Cía Vagamundos. Dir. Arturo Chillida y Emilio del Valle
- 2003- 24/7 (TRILOGÍA DE LA JUVENTUD)**
(Actor) Cía Cuarta pared. Dir. Javier G. Yague
- 2001- IMAGINA (TRILOGÍA DE LA JUVENTUD)**
(Actor) Cía. Cuarta pared. Dir. Javier G. Yague
- 2001- LOCOS POR LA MÚSICA**
(Actor) Cía Espiral

1999- EL REGRESO DE LOS HERMANOS VENECIA

(Clown) Cía Saltimbanqui . Dir. Arturo Chillida

1998- ¿QUE PASA?

(Clown) Cía Carampa. Dir. Arturo Chillida.

1997- MALDITO PAPEL

(Actor) Cía. La torre infiel. Dir. Manuel Fernandez Nieves.

1996- TRAVESURAS

 (Actor) Cía. Duende globo. Dir. Marisa Tejada

1996- VOLPONE

 (Actor) Cía Paco portes. Dir. Paco Portes.

1995- EL DEMONIO SON LAS MUJERES

(Actor) Cía. Paco Portes. Dir. Paco Portes.

1995- EL LINDO DON DIEGO

(Actor) Cía Paco Portes. Dir. Paco Portes

1995- CUCURUCHO EL ZANCUDO ACUATICO

(Clown) Animación en zancos

1995- CREATOR

 (Actor) Cía La torre infiel Dir. Aurora Navarro.

1995- LAS AVENTURAS DEL TIGRE TOLOMEO

(Actor) Cía La torre infiel Dir. Aurora Navarro.

1994- HIJOS DE HABITACULO

 Cía Septimo Alba. Dir. Juanfra R.

1993- LEER ES VIAJAR

 (Actor) Cía Reformas en general.

1992- ANGEL ENCUENTROS

 (Actor) Cía Triangulo. Dir. Paloma R.

1991- NORTE-SUR

 (Actor) Cía. Triangulo. Dir. Alfonso Pindado.

1991- EL PEQUEÑO CIRCO DEL MUNDO

(Clown) Cía. La banda de Crisofilax

1990- YO LOCO LOCO Y ELLA LOQUITA

(Clown) Cía. La banda de Crisofilax

1990- ¿QUE PASARA MAÑANA?

(Actor) Cía. Triangulo. Dir. Alfonso Pindado

1988- EN EL BAR DE UN HOTEL DE TOKIO

FICHA ARTISTICA

COMPAÑIA

TITULO

INTERPRETADO POR

DIRECCION

TEXTOS

LUCES Y SONIDO

PRODUCCION

VESTUARIO

EDICION MUSICAL

DISEÑO Y

CONSTRUCCION

MARGARITA

FOTOGRAFIA

FOTOGRAFIA

FOTOGRAFIA

DISEÑO PUBLICIDAD

VAGAMUNDOS TEATRO

EL SUPERSUSTITUTO

JOSE A. RUIZ SUAREZ

ARTURO CHILLIDA Y EMILIO DEL VALLE

CHILLIDA, DEL VALLE, LOPEZ Y ALONSO

EDUARDO VIZUETE , YOLANDA VALLE

JOSE A. RUIZ SUAREZ

MARITA NOVERI

ISABEL MONTERO

RICHARD GENIER

ALEX PAPE, BRUNO CARUSSO, ELENA

ROS, MAMEN FUERTES

BROCCOLI, JOSE A. RUIZ

VAGAMUNDOS

Teatro

FICHA TECNICA PARA SALA

ESPACIO: 6m x 6m x 4,5m

CAMARA NEGRA

ACCESO A PATIO DE BUTACAS

ILUMINACION:

-40 Kw de potencia

-30 canales dimmer de 2 Kw

-Mesa de luces

-26 p.c. De 1000w

17 p.a.r. 64 Lampara nº5

-3 Recortes de 1000w.

SONIDO:

-2 Reproductores de Cd

-Mesa de sonido

La compañía puede adaptarse al material de sala, previo envío de ficha técnica.

FICHA TECNICA PARA CALLE

(Y demás espacios alternativos)

-Acceso a una toma de corriente.

VAGAMUNDOS

Teatro

Contacto:
Vagamundos Teatro
Jose A. Ruiz
Tf:651052784
Mail: jruijsuarez2@gmail.com



Enlace video espectáculo:

<https://www.youtube.com/watch?v=UvEybjVv634&t=75s>

